Des mini-structures coopératives pour favoriser la participation des élèves

Un outil de gestion de classe à visée inclusive

celine.buchs@hepl.ch

Buchs, C. (2022). Des mini-structures coopératives pour favoriser la participation des élèves : un outil de gestion de classe à visée inclusive. Lausanne : Haute Ecole Pédagogique de Lausanne.
Illustration : Marie-Emmanuelle Lesaint www.melucubrations.com

Des routines coopératives en classe

Des mini-structures régulières pour créer des routines coopératives



L'enseignant·e propose des activités régulières en classe :

- un élément spécifique en lien avec le contenu enseigné,
- que les élèves discutent sur un temps court,
- avec une mini-structure coopérative particulière.

L'enseignant·e observe les élèves et régule.

Les mini-structures coopératives



- sont issues de la pédagogie coopérative d'inspiration nord-américaine (*informal cooperative learning*, Johnson, Johnson & Smith, 1998, Buchs, 2017),
- proposent une stratégie d'enseignement-apprentissage à adapter au contenu spécifique (Kagan, 2013) lors d'une leçon ou d'un cours (*active learning*),
- Soutiennent une participation équitable de tous les apprenant·e·s (Cohen, 2002).

Le support actuel propose des exemples à adapter en fonction de vos envies et de vos élèves. Il a été élaboré par Céline Buchs et a été amélioré grâce aux retours des enseignant·e·s et des étudiant·e·s lors des formations, aux illustrations de Marie-Emmanuelle Lesaint, aux relectures attentives de nombreux·ses collègues et

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Les mini-structures cooperatives comme outil de gestion de classe

Les mini-structures coopératives s'appuient sur :



un climat constructif

- ☐ un environnement soutenant l'apprentissage
- ☐ qui engage simultanément tou·te·s les élèves
- ☐ en veillant à une participation égale



des principes coopératifs pour organiser les interactions

- ☐ une interdépendance positive entre les élèves
- ☐ la responsabilisation individuelle de chaque élève

La structure explicite le déroulement des interactions entre élèves lors des échanges

qui
quoi
quand
comment

Pour approfondir :

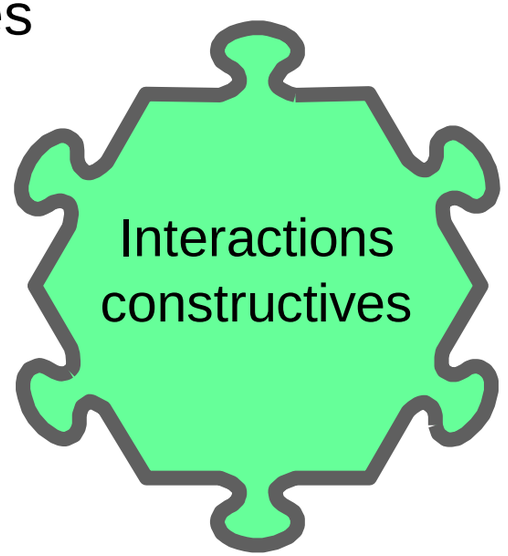
- Références à la fin du document
- https://www.kaganonline.com/
- https://www.reseau-canope.fr/nouveaux-programmes/magazine/developpement-cognitif/favoriser-un-climat-scolaire-positif.html

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Des interactions constructives entre élèves

➔ La participation active dans un climat positif soutient la qualité des apprentissages
- ☐ résumés et enseignement entre pairs
- ☐ échanges et co-construction (explications, questionnements, élaborations)
- ☐ confrontations et argumentation
- ☐ régulations par les pairs

➔ L'engagement dans les activités soutient la qualité des relations sociales
- ☐ intégration sociale
- ☐ soutien personnel
- ☐ sentiment d'appartenance



➔ La posture de l'enseignant·e soutient l'inclusion
- ☐ prise d'informations (difficultés et forces des élèves)
- ☐ valorisation de tous les apports
- ☐ différenciation pédagogique
- ☐ régulations interactives par l'enseignant·e
- ☐ régulations de l'enseignement et apports selon les besoins identifiés

Les étapes schématiques d'une mini-structure coopérative

L'enseignant·e organise les étapes, prépare le matériel et la classe.

1. Une préparation individuelle des élèves

Cette étape est essentielle pour soutenir la sécurité et la participation de chaque élève. L'enseignant·e demande aux élèves de réfléchir individuellement à des éléments de réponse (éventuellement par écrit pour avoir un repère visuel) avant d'échanger. En circulant, il·elle s'assure que chacun·e est à l'aise, prêt·e à partager ; il·elle peut étayer les élèves si besoin.

2. Des interactions simultanées structurées et des régulations de l'activité

L'enseignant·e structure les interactions entre élèves de manière à assurer les principes d'interdépendance positive et de responsabilisation individuelle avec un engagement simultané et une participation égale.

L'enseignant·e circule, écoute les échanges, prend des informations dans une visée formative. Il·elle régule l'activité sur la base de ses observations pour favoriser l'inclusion de tou·te·s les élèves.

3. Des retours en collectif

L'enseignant.e décide si un temps d'échange en classe entière est nécessaire**.** Pour la discussion collective, l'enseignant·e sollicite les retours des équipes :

- soit sur la base du volontariat (confortable, mais favorise la participation des élèves plus à l'aise),
- soit au hasard (maintient la responsabilisation à condition d'en informer les élèves en amont pour conserver le climat de confiance).

Certaines structures visent la verbalisation sans nécessiter d'échange en collectif de la part des élèves, l'enseignant·e intégrant les informations recueillies lors des interactions dans ses retours er ses apports.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Conseils de gestion des mini-structures coopératives

- ☐ Commencez par une structure dans laquelle vous vous sentez à l'aise.
- ☐ Adaptez les temps proposés en fonction de l'activité et des élèves :
  - ✓ Indiquez clairement le temps pour chaque étape (donner un repère visuel aux élèves peut être utile).
  - ✓ Faites respecter le temps annoncé.
- ☐ Donnez vous des repères visuels pour assurer le bon déroulement et pouvoir régule :
  - ✓ Assurez-vous que les élèves sont prêt·e·s à échanger.
  - ✓ Assurez-vous que la parole circule.
- ☐ Possibilité de désigner l'élève qui commence (un critère visuel vous permet de s'assurer que la parole circule) :
  - ✓ « Les cheveux les courts», « l'élève qui porte le haut avec les couleurs plus vives », « l'élève le·la plus jeune »,
  - ✓ « À droite », « côté couloir » (rapide et offre un repère visuel).
- ☐ Autorisez vous à créer :
  - ✓ Modifiez les étapes d'une structure,
  - ✓ Mixez les structures,
  - ✓ Inventez des structures.
- ☐ Anticipez la manière de clôturer la structure :
  - ✓ Chaque élève complète ce qu'il·elle retient,
  - ✓ Chaque équipe crée une réponse commune,
  - ✓ Les équipes qui le souhaitent font un retour en collectif (confortable mais peut mettre en avant certain·e·s),
  - ✓ Les membres de l'équipe s'assurent que chacun·e peut présenter ce qui a été discuté car l'enseignant·e sollicitera un·e élève au hasard pour partager en collectif (maintient la responsabilité individuelle).
- ☐ Introduire un rituel pour marquer la fin des discussions :
  - ✓ Un son ou un affichage au tableau
  - ✓ Un geste

Ce support représente une base à adapter en fonction du contexte (activité, âges des élèves) et les durées à ajuster.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Mini-structures coopératives suggérées (1/2)

Les structures transversales visent à faire verbaliser les élèves

Avec leur voisin·e :



1. Réfléchir – Echanger – Partager [Think – Pair – Share, Johnson, Johnson, Smith, 2006 ; Kagan, 1996]
2. Échanges ping-pong
3. Formuler – Echanger – Créer [Formulate – Share – Listen – Create, Johnson et al., 2008 ; Kagan, 2000]
4. Pause pédagogique [Howden, Howden & Martin, 1997]
5. Exercices coopératifs
6. Lecture en duo [Pause – Prompt –Praise, Duran et al., 2016]

Avec plusieurs partenaires consécutif·ve·s



10. Informations pêle-mêle [Howden & Kopiec, 2000]
11. Questionnement en rafale [Quiz-Quiz-Trade, Kagan, 2013]
12. Questionnement en cercles ou en lignes pour approfondir [Inside-Outside Circle, Kagan & Kagan, 2009]
13. Questions – réponses en cercles ou en lignes [Inside-Outside Circle, Kagan & Kagan, 2009]
14. Construction en cercles ou en lignes [Kagan, 2000 ; Potvin et al., 2005]

Les structures de bilan visent à favoriser les retours formatifs



20. Vérification par les dyades
21. Responsabiliser les élèves grâce aux têtes numérotées [Numbered heads together, Kagan, 2013]
22. Dynamiser les retours en collectif
23. Tour d'horizon

Les structures de préparation visent à soutenir la qualité des relations et de la coopération



30. Questionnement en cercles pour se découvrir [Kagan & Kagan, 2009 ; Potvin et al., 2005]
31. Jetons de conversation [Abrami et al., 1996]
32. L'entrevue en 3 étapes [Three-step interview, Kagan 2013]
33. Un temps d'échange partagé en duo [Timed pair share, Kagan, 2013]
34. Formation d'équipes en lignes pour initer des échanges [Howden & Martin, 1997]
35. Formation d'équipes aléatoires [Howden & Martin, 1997]
36. Trouve quelqu'un·e [Howden & Kopiec, 2000; Kagan, 1996]

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Mini-structures coopératives suggérées (2/2)

Les structures plus complexes proposent des échanges plus longs (pour les plus grands)



40. Unité dans la diversité pour dynamiser les échanges en équipe [Howden & Kopiec, 2000]
41. La grille d'équipe pour dynamiser les échanges en équipe [Howden & Kopiec, 2000]
42. Des post-it pour favoriser des échanges informels avec de nouveaux partenaires
43. Questionner pour inviter l'autre à expliquer [ASK to THINK – TEL WHY, King 2007]
44. La controverse coopérative [Johnson & Johnson, 2007]
45. Lecture interactive guidée de textes longs en duo [Scripted cooperation, O'Donnell, 1999]
46. Dispositif puzzle, case-tête d'expertise [Jigsaw, Aronson & Patnoe, 2011]

Les structures d'implication visent à favoriser les contributions (pour les plus petits)



50. Graffiti collectif pour des contributions cumulatives [Potvin et al., 2005]
51. Graffiti collectif pour des contributions spécifiques [Potvin et al., 2005]
52. Graffiti circulaire multiple [Howden & Kopiec, 2000]
53. Dynamiser la lecture collective en mots (ou en images)

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Réfléchir – Echanger – Partager

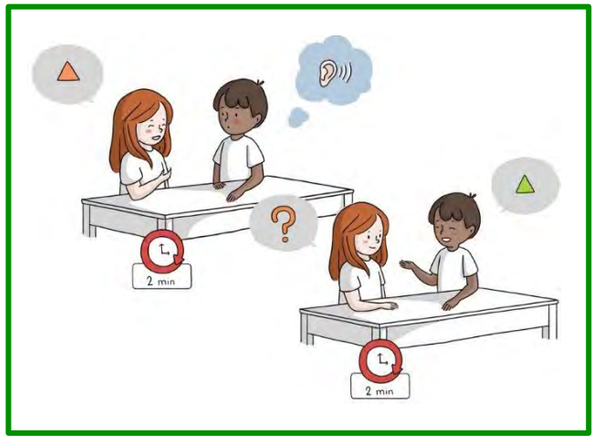
Verbaliser, développer l'écoute active, partager les idées
(Activer des connaissances ou résumer des éléments)

1
Verbalisation 1



Les élèves réfléchissent individuellement à la question posée par l'enseignant·e dans le temps imparti. L'enseignant·e s'assure que tout·e·s ont un élément à partager.

Indiquez ce que vous connaissez sur …
Résumez ce dont vous vous souvenez …

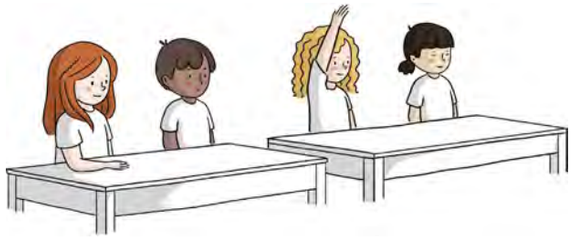


Les élèves échangent en duo chacun leur tour :

- l'élève A partage son idée pendant le temps imparti,
- l'élève B écoute et pose des questions si besoin.

Les élèves inversent les rôles :

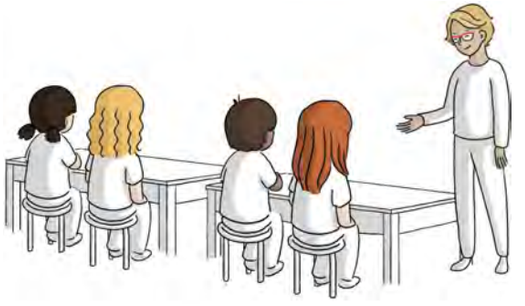
- l'élève B partage son idée pendant le temps imparti,
- l'élève A écoute et pose des questions si besoin.



Les élèves qui le souhaitent partagent avec la classe entière sur un point clé discuté dans leur équipe.

ou

L'enseignant·e questionne les élèves pour qu'ils partagent un point clé discuté dans leur équipe.



CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Échanges ping-pong

Verbaliser, partager les idées

(Activer des connaissances, résumer des éléments, générer des idées)

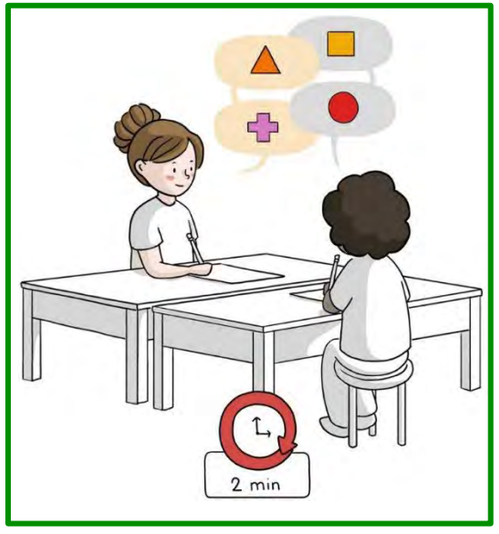
2

Verbalisation 1



Les élèves répondent individuellement par écrit à une question posée par l'enseignant·e dans le temps imparti. L'enseignant·e s'assure que tou·te·s ont un élément à partager.

Listez vos idées pour …
Ce dont vous vous souvenez…



Les élèves échangent en duo avec leur voisin·e ; chacun·e présente un élément listé à tour de rôle :

- l'élève A présente un élément de sa liste,
- l'élève B présente un autre élément,
- l'élève A ajoute un élément,

…

Les élèves complètent leur liste individuelle avec les éléments proposés dans le duo.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Formuler – Echanger - Créer

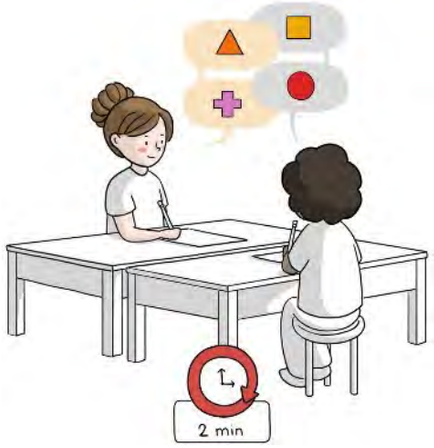
Verbaliser, développer l'écoute active, construire une réponse à deux
(Organiser des connaissances, activer des attentes, activer des idées ou conceptions)

3
Verbalisation 1



Les élèves répondent individuellement par écrit à une question posée par l'enseignant·e dans le temps imparti. L'enseignant·e s'assure que tou·te·s ont un élément à partager.

Répondez aux exercices…
Listez des arguments…
Définissez dans vos propres mots …



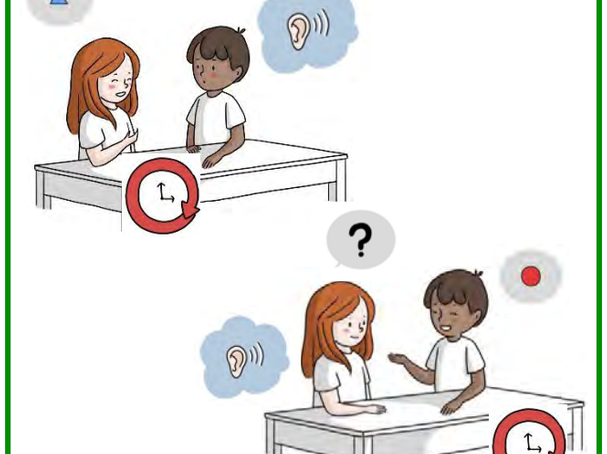
Les élèves échangent en duo chacun leur tour :

Les élèves dans le duo alternent les prises de parole sous la forme :
- ping (élève A)
- pong (élève B).

ou

Chaque élève partage ses idées pendant le temps qui lui est imparti :
- l'élève A partage,
- l'élève B écoute et pose des questions si besoin.

Les élèves inversent les rôles.





Les élèves créent en duo une nouvelle réponse que chaque élève peut expliquer.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Pause pédagogique

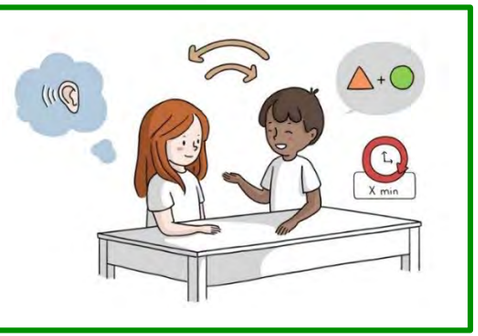
Traiter de nouvelles informations, revoir ce qui vient d'être discuté en collectif

4
Verbalisation 1



En duo, l'élève A fait comme si l'élève B avait quitté la salle et manqué une partie de la leçon (ou de la prise de notes) :

- l'élève A résume l'information,
- l'élève B écoute et pose des questions si besoin.

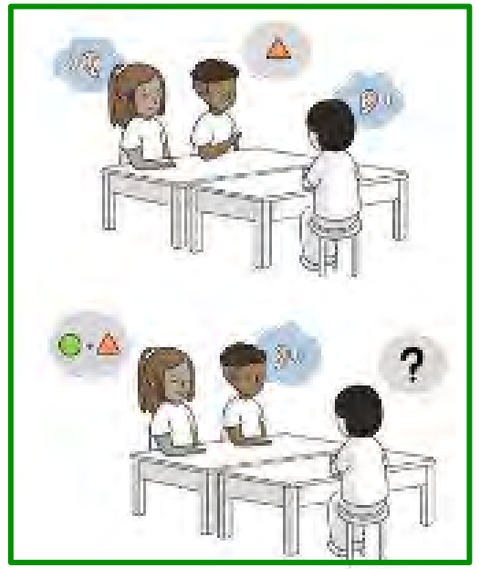


L'enseignant·e invite les élèves à changer de rôle, une fois le temps écoulé.

- l'élève B résume à son tour en tentant de compléter si possible,
- l'élève A écoute et pose des questions si besoin.

Variante en trio :

- l'élève A résume l'information pendant que les autres écoutent,
- l'élève B complète ce qu'a dit l'élève A,
- l'élève C pose des questions.



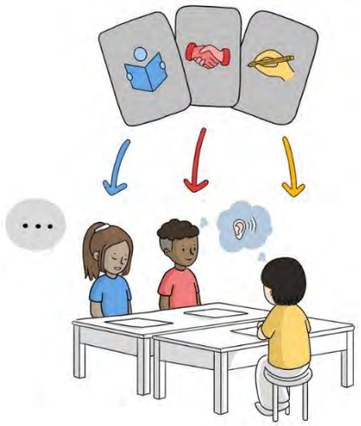
CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

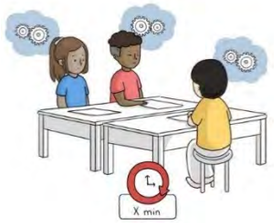
Exercices coopératifs

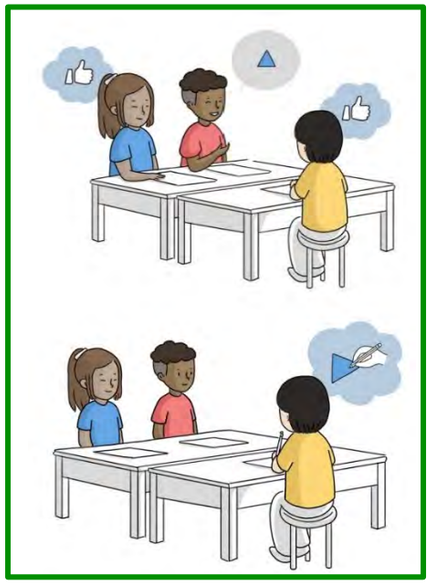
Routine coopérative pour les exercices en classe

5

Verbalisation 1







Les élèves reçoivent les exercices à faire en trio avec trois responsabilités (lecteur·rice, accordeur·euse, scribe).

Le·la lecteur·rice lit à haute voix pour le trio l'énoncé du premier exercice. Il·elle souligne les éléments importants et reformule pour s'assurer que tou·te·s comprennent.

Chacun prépare la manière de s'y prendre pour résoudre l'exercice.

Les élèves partagent leur proposition. L'accordeur·euse propose sa réponse et sollicite l'avis de ses camarades. Il.elle organise les échanges et s'assure que tous s'accordent sur la réponse retenue.

Le·la scribe écrit la réponse de l'équipe. Les autres élèves l'aident si besoin et vérifient.

Les responsabilités tournent pour chaque exercice ou pour chaque partie de l'exercice.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Lecture en duo

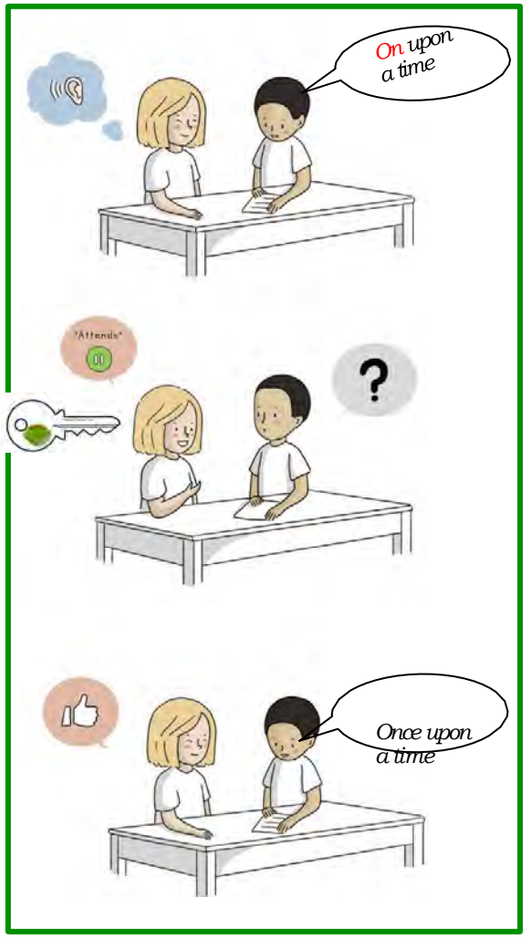
Apprentissage de la lecture ou lecture dans une langue étrangère

6

Verbalisation 1



Les élèves conviennent d'un signal pour faire une pause en cas de difficulté (dire « Attends », toucher l'épaule…).



En duo, l'élève A lit à voix haute pendant que l'élève B suit la lecture et vérifie.

L'élève B utilise le signal convenu pour indiquer à son·sa partenaire de faire une pause dans sa lecture lorsque le·la lecteur·rice se trompe ou a des difficultés.

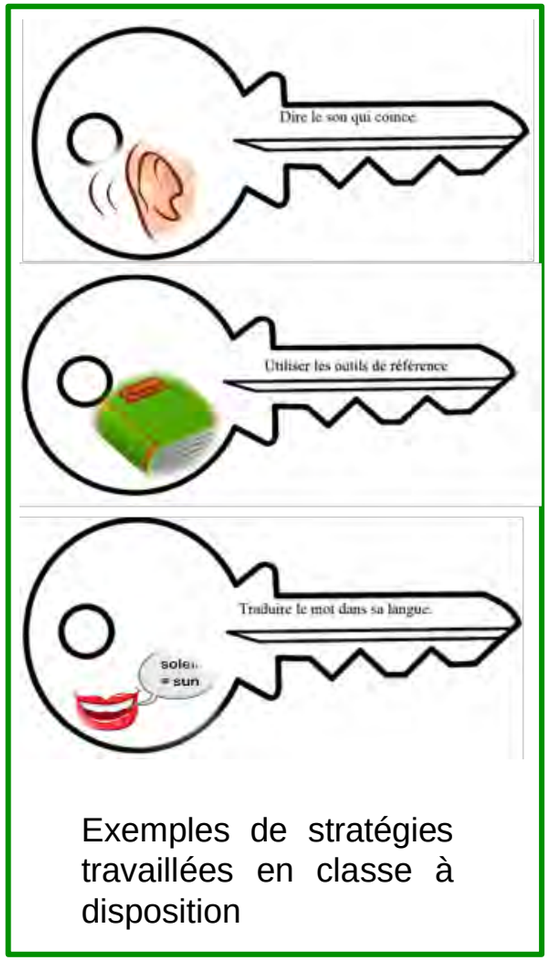
L'élève B propose des pistes et des stratégies pour aider son partenaire à lire. Il·elle joue le rôle de « souffleur·euse étayant·e ».

Les pistes peuvent concerner le décodage et/ou la compréhension et s'appuient sur ce qui est travaillé en classe.

L'élève B félicite son·sa partenaire.

Les étapes sont reconduites jusqu'à la fin de la lecture.

Les élèves peuvent inverser les rôles.

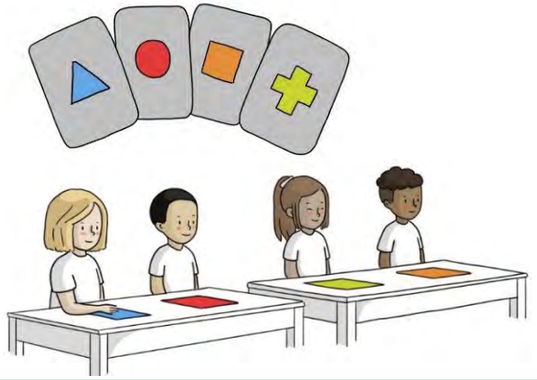


Exemples de stratégies travaillées en classe à disposition

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Informations pêle-mêle

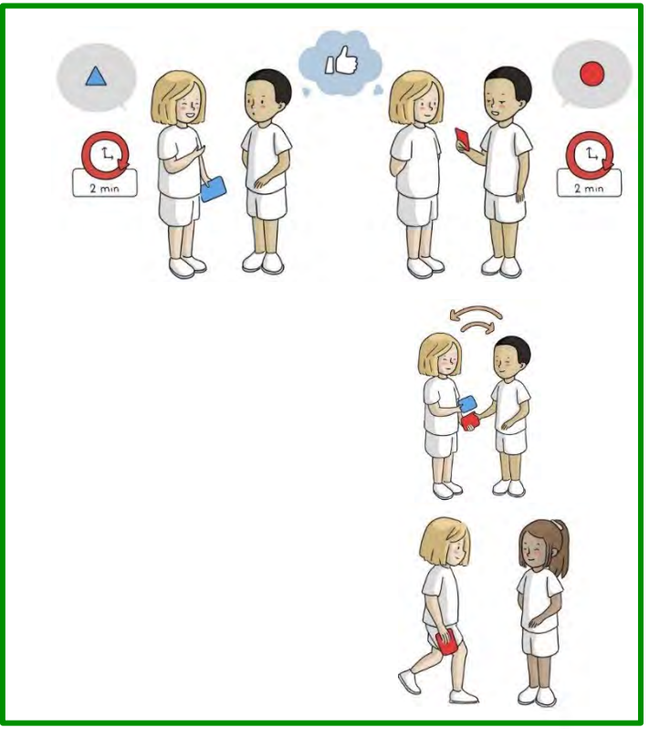
Familiariser les élèves au contenu, revoir du contenu étudié



L'enseignant·e prépare une série de fiches sur le contenu à étudier ou à revoir.

Une fiche = une information

Chaque élève prend connaissance d'une fiche. L'enseignant·e s'assure que chacun·e comprend sa fiche et peut l'expliquer.



Les élèves circulent dans la salle et forment des duos pour présenter leur information à leur partenaire :

- l'élève A présente sa fiche à l'élève B,
- l'élève B écoute et pose des questions si besoin,
- l'élève A s'assure que son·sa partenaire comprend.

Les élèves inversent les rôles.

Une fois les deux fiches présentées, les élèves échangent leur fiche.

Les élèves se déplacent pour former un nouveau duo.

Les étapes sont répétées plusieurs fois, puis les élèves reprennent leur place au signal de l'enseignant·e.

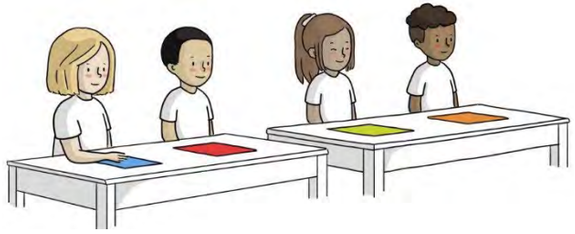
L'enseignant·e peut ramasser les fiches ou les laisser aux élèves pour qu'ils·elles les utilisent si besoin.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Questionnement en rafale

Révision et consolidation de la matière enseignée en classe

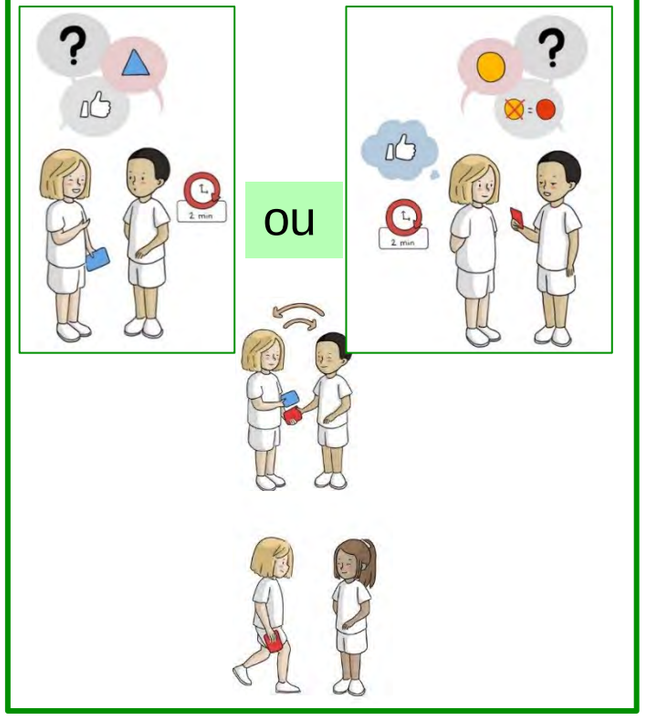




L'enseignant·e et/ou les élèves préparent une série de fiches sur la matière étudiée. Les fiches sont distribuées.

Une fiche = une question + la réponse

Chaque élève prend connaissance d'une fiche. L'enseignant·e s'assure que chacun·e comprend sa fiche et peut l'expliquer.



Les élèves circulent dans la salle, forment des duos et s'interrogent à tour de rôle :

- l'élève A pose la question qui se trouve sur sa fiche,
- l'élève B répond,
- l'élève A valide la réponse OU corrige et explique la réponse.

Les élèves inversent les rôles.

Une fois les deux fiches présentées, les élèves échangent leur fiche.

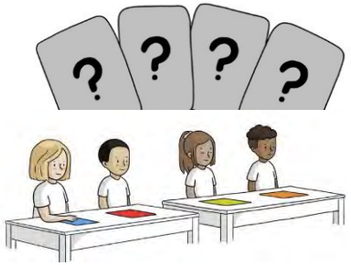
Les élèves se déplacent pour former un nouveau duo.

Les étapes sont répétées plusieurs fois, puis les élèves reprennent leur place au signal de l'enseignant·e.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

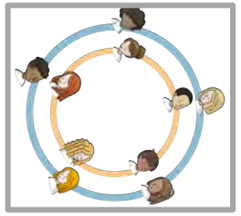
Le questionnement en cercles ou lignes pour approfondir

Questions pour réviser ou approfondir un contenu



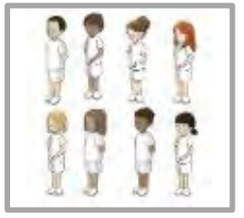
L'enseignant·e distribue des fiches sur le contenu étudié (révisions, activation, rappel). *Une fiche = une question*

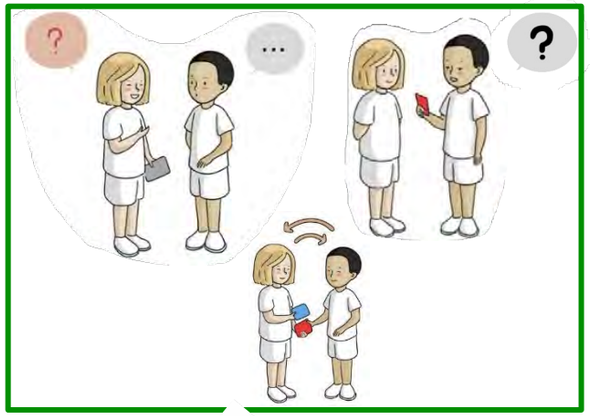
Chaque élève prend connaissance de la question sur sa fiche.
L'enseignant·e s'assure que chacun·e comprend sa question.



Les élèves se répartissent en deux sous-groupes.

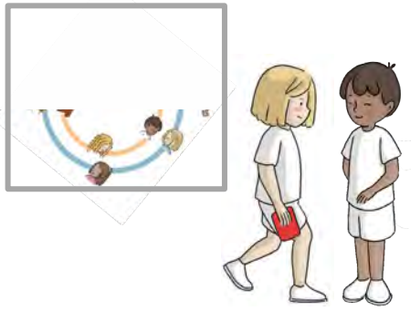
Ils·elles se positionnent en deux cercles concentriques. ou Ils·elles se positionnement sur deux lignes.



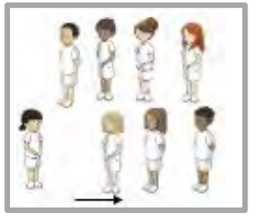


Les élèves forment un duo avec la personne qui leur fait face et répondent ensemble aux questions posées :

- l'élève A (cercle intérieur ou première ligne) pose sa question,
- les élèves A et B apportent des éléments de réponse,
- l'élève B (cercle extérieur ou deuxième ligne) pose sa question,
- les élèves A et B apportent des éléments de réponse.



Les élèves peuvent échanger leur carte ou conserver la carte initiale.
Les élèves se décalent d'une place sur la gauche (ou la droite).



Les élèves se questionnent dans le nouveau duo.

Les étapes sont répétées plusieurs fois.

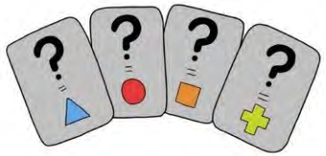
CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

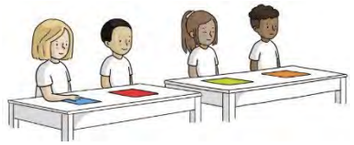
Questions – réponses en cercles ou en lignes

Révision de la matière enseignée en classe

13

Verbalisation 2

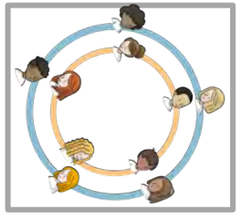




L'enseignant·e et/ou les élèves préparent une série de fiches sur la matière étudiée. Les fiches sont distribuées.

une question + la réponse

Chaque élève prend connaissance d'une fiche. L'enseignant·e s'assure que chacun·e comprend sa fiche et peut l'expliquer.



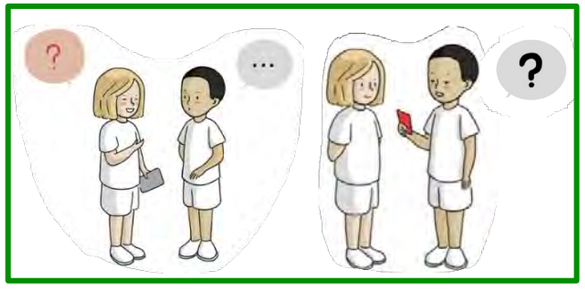
Les élèves se répartissent en deux sous-groupes.

Ils·elles se positionnent en deux cercles concentriques.

ou

Ils·elles se positionnement sur deux lignes.





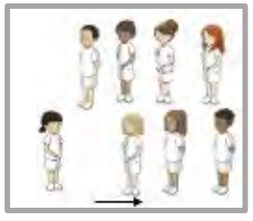
Les élèves forment un duo avec la personne qui leur fait face et se questionnent mutuellement :

- l'élève A (cercle intérieur ou première ligne) pose sa question,
- l'élève B (cercle extérieur ou deuxième ligne) répond sous la supervision de son·sa camarade,
- l'élève B pose sa question,
- l'élève A répond sous la supervision de son·sa camarade.





Les élèves peuvent échanger leur carte ou conserver la carte initiale.
Les élèves se décalent d'une place sur la gauche (ou la droite).



Les élèves se questionnent dans le nouveau duo.

Les étapes sont répétées plusieurs fois.

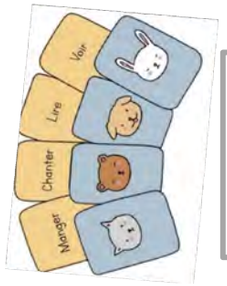
CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

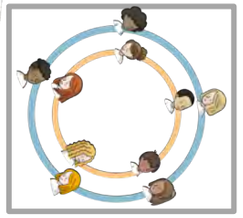
Construction en cercles ou en lignes

Pour travailler la construction des phrases dans l'apprentissage d'une langue seconde ou l'apprentissage de la langue d'enseignement avec des jeunes ou des élèves allophones

14 Verbalisation 2

Les élèves se répartissent en deux sous-groupes.





Ils·elles se positionnent en deux cercles concentriques :

- les élèves A (cercle intérieur) reçoivent des images de personnages,
- les élèves B (cercle extérieur) reçoivent des images d'action.

ou

Ils·elles se positionnement sur deux lignes :

- les élèves A (première ligne) reçoivent des images de personnages,
- les élèves B (deuxième ligne) reçoivent des images d'action.

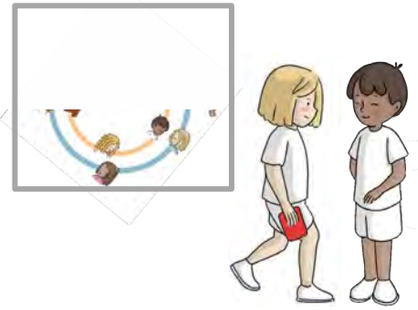




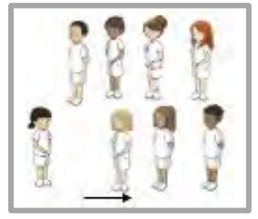
Les élèves forment un duo avec la personne qui leur fait face et inventent une phrase avec le personnage et l'action.

Possibilité de diversifier les consignes, par exemples :

- <u>Variante 1</u> : l'élève A propose une phrase au singulier et l'élève B reprend cette phrase au pluriel.
- <u>Variante 2</u> : l'élève B propose une phrase au présent et l'élève A reprend cette phrase au futur.



Les élèves peuvent échanger leur carte ou conserver la carte initiale.
Les élèves se décalent d'une place sur la gauche (ou la droite).



Les élèves se questionnent dans le nouveau duo.

Les étapes sont répétées plusieurs fois.

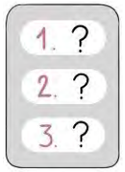
CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Vérification par les dyades

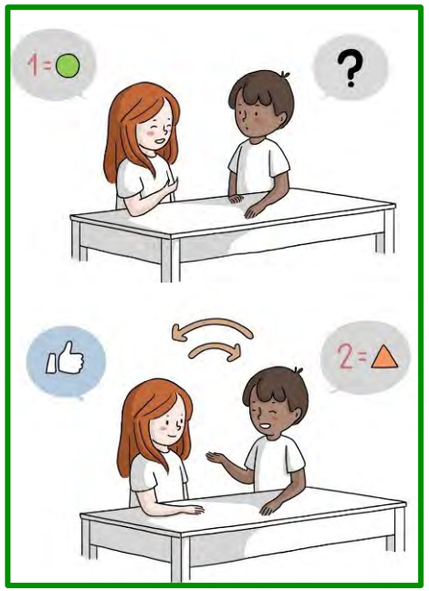
Verbalisation, justification des éléments travaillés

Peut être utilisé pour vérifier les devoirs ou corriger les fiches individuelles d'exercices





Les élèves travaillent seuls sur les questions d'un exercice. L'enseignant·e s'assure que chacun comprend l'exercice et intervient si besoin.



Les élèves se regroupent en duo pour vérifier le travail :

- L'élève A se charge de répondre à la première question.
- L'élève B supervise le travail en demandant d'expliquer, en posant des questions et si nécessaire en donnant des pistes pour soutenir son partenaire (sans faire à la place).

Possibilité de s'appuyer sur des outils de référence (leçon, affichages).

Les élèves changent de rôles pour chaque question.

Pour résoudre un problème :	Pour aider un.e camarade à résoudre un problème, je peux lui demander :
❑ Je lis attentivement la consigne et souligne les éléments importants	✓ Quels sont les éléments importants ? ✓ Pourquoi c'est important ? ✓ Y'a-t-il d'autres éléments ?
❑ Je vérifie que je peux dire la consigne dans mes mots et l'expliquer à un.e camarade	✓ Peux-tu m'expliquer la consignes dans tes mots ? ✓ Qu'est-ce que cela veut dire ?
❑ Si j'ai besoin, je fais un dessin ou un schéma pour mieux comprendre	✓ Est-ce que tu peux faire un dessin ou un schéma pour t'aider ?
❑ Je sélectionne les opérations nécessaires pour résoudre le problème	✓ Quelles opérations sont nécessaires ? ✓ Pourquoi ?
❑ J'effectue les opérations et vérifie le résultats (est-il plausible ? je recalcule)	✓ Comment peux-tu vérifier ton résultats ?
❑ J'écris la phrase réponse et vérifie qu'elle est complète et cohérence (est-ce que je réponds à la question posée ? Est-ce que j'ai noté de manière précise l'unité)	✓ Est-ce que ta réponse est complète ? ✓ Est-ce qu'elle répond à la question ? ✓ As-tu bien indiqué l'unité ?

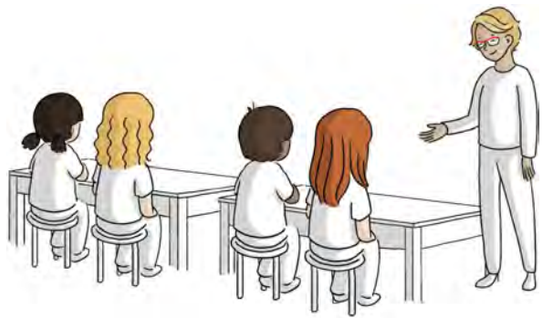
Exemple d'outil de référence



Les élèves qui le souhaitent partagent avec la classe entière leurs réponses.

ou

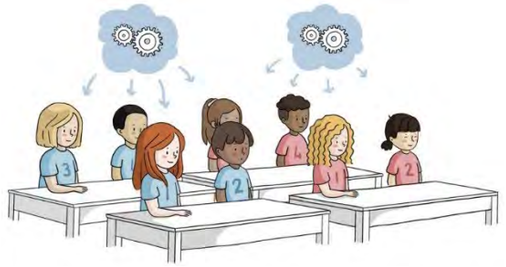
L'enseignant·e questionne les élèves pour qu'ils partagent leurs réponses.



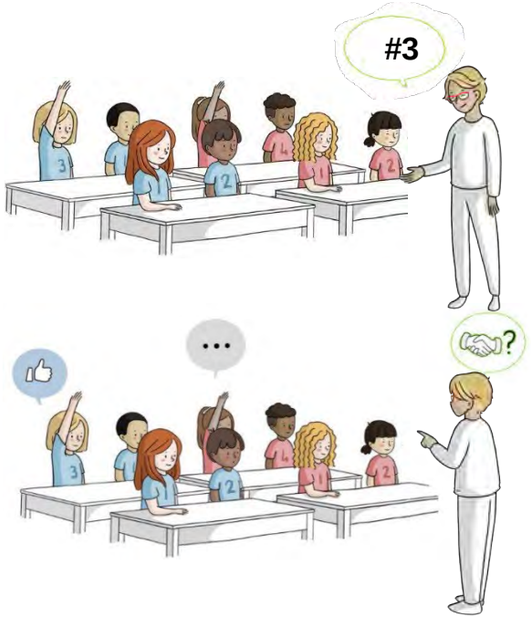
CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Responsabiliser les élèves grâce aux têtes numérotées

Verbalisation, justification des éléments travaillés
Permet de donner des retours formatifs







Dans chaque équipe, chaque élève est identifié·e avec un numéro (éventuellement chaque équipe a une couleur).

Les élèves répondent individuellement à la question posée (par écrit ou dans leur tête).

Les élèves discutent en équipe en veillant à ce que chacun·e comprenne la proposition de l'équipe et soit en mesure de l'expliquer.

L'enseignant.e interroge au hasard les élèves. Il·elle appelle un numéro. Chaque élève ayant ce numéro est invité·e à répondre à la question au nom de son équipe.

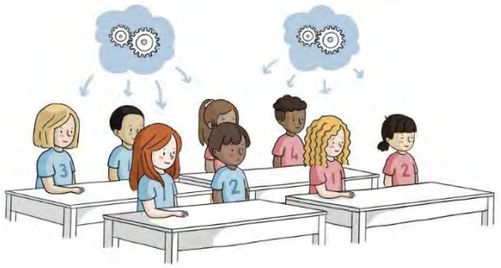
Les élèves des autres équipes peuvent réagir à ce qui est proposé (ils·elles indiquent leur accord avec ce que proposent les camarades, complètent, paraphrasent ou donnent des exemples).

L'enseignant·e peut demander que chaque élève appelé·e ajoute un nouvel élément sans redite (un élément de réponse, la stratégie adoptée…), ce qui **invite les élèves à rester attentif·ive·s**.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Dynamiser les retours en collectif

Verbalisation, justification des éléments travaillés
Permet de donner des retours formatifs

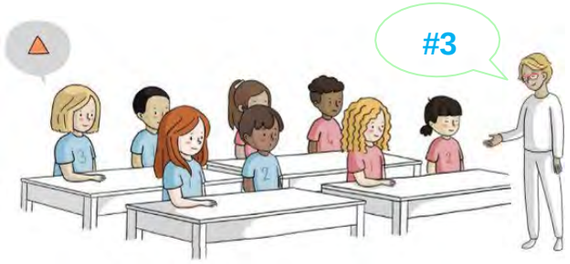


Dans chaque équipe, chaque élève est identifié·e avec un numéro (éventuellement chaque équipe a une couleur).



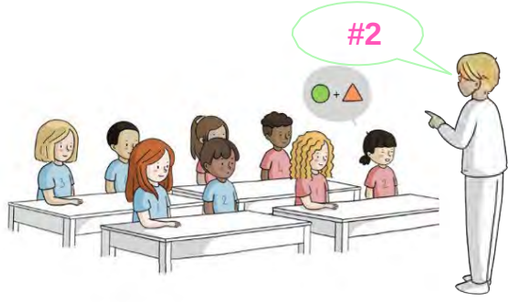
Les élèves répondent individuellement à la question posée (par écrit ou dans leur tête).

Les élèves discutent en équipe en veillant à ce que chacun comprenne la proposition de l'équipe et soit en mesure de l'expliquer.



L'enseignant.e interroge au hasard les élèves. Il·elle appelle un numéro dans une équipe. Cet·te élève explique les éléments discutés en équipe. Puis, l'enseignant·e appelle un·e autre élève dans une autre équipe. Cet·te élève complète les éléments précédents.

L'enseignant·e appelle plusieurs élèves désigné·es au hasard.

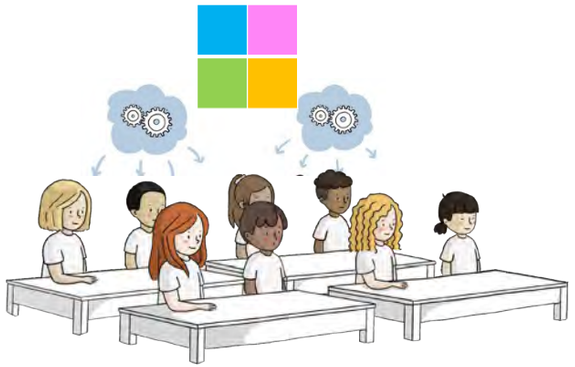


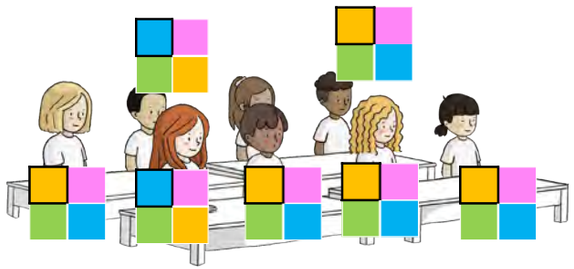
L'enseignant·e peut demander que chaque élève appelé·e ajoute un nouvel élément sans redite (un élément de réponse, la stratégie adoptée…), ce qui **invite les élèves à rester attentif·ive·s**.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Tour d'horizon

Sonder la position des élèves, favoriser les discussions et l'argumentation
Permet de donner des retours formatifs





L'enseignant·e propose une question à choix multiples. Les réponses proposées renvoient à des fonctionnements différents :

- selon la compréhension ou la maitrise de la notion
- selon la manière de résoudre un problème
- selon les préférences ou les opinions, …

Les élèves répondent individuellement à la posée

Il·elle distribue une feuille avec des couleurs différentes et indique à quelle couleur correspond chaque réponse.

Les élèves réfléchissent individuellement. Chacun·e choisit la couleur qui correspond à leur réponse sans parler.

Les élèves montrent tou·te·s en même temps leur réponse (au signal) en positionnant la couleur choisie en haut à gauche.

Grâce aux couleurs choisies, l'enseignant·e peut :

- soit demander à des élèves d'expliquer leur réponse à la classe,
- soit proposer aux élèves de se regrouper en équipes avec des élèves ayant proposé des réponses différentes pour discuter et expliquer leur choix.

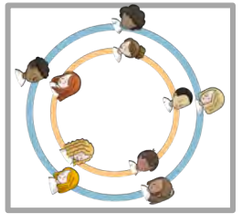
Les réponses choisies par les élèves permettent à l'enseignant·e de repérer les éléments sur lesquels il existe une diversité de réponses. Il·elle peut ainsi choisir des points qui seraient à discuter ou à clarifier.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Le questionnement en cercles ou en lignes pour se découvrir

Des questions pour faire connaissance
Permet de se découvrir

30
Préparation

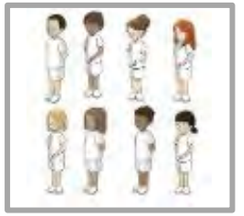


Les élèves se répartissent en deux sous-groupes.

Ils·elles se positionnent en deux cercles concentriques.

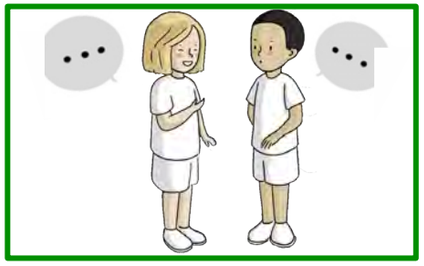
ou

Ils·elles se positionnement sur deux lignes.



L'enseignant·e propose des questions qui permettent aux élèves de se découvrir (leur vie, leurs goûts, leurs envies…).

Le dessert préféré ?
Le nombre de frères et sœurs ?

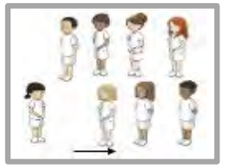


Les élèves forment un duo avec la personne qui leur fait face et répondent à tour de rôle à la question posée. L'enseignant·e rythme les échanges par un geste, une parole ou un son pour indiquer quand les élèves inversent les rôles.





Les élèves se décalent d'une place sur la gauche (ou la droite). L'enseignant·e introduit une nouvelle question.



Les élèves échangent leur réponse dans le nouveau duo.

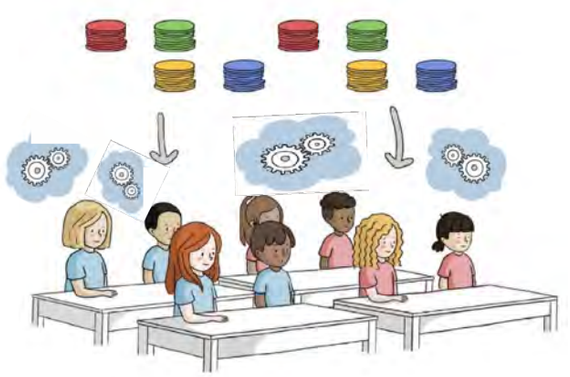
Les étapes sont répétées plusieurs fois.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Jetons de conversation

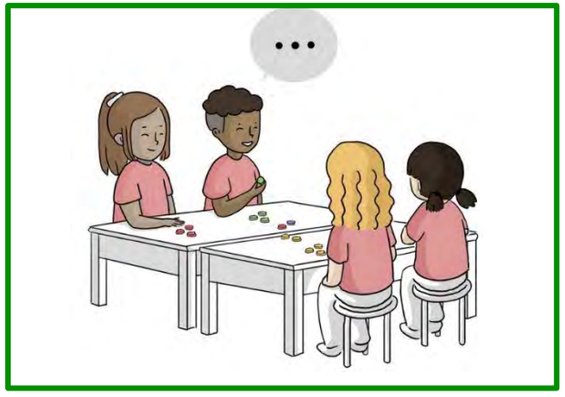
Inciter les élèves à parler
Favoriser la participation de tous les membres de l'équipe

31
Préparation



L'enseignant·e propose un sujet à discuter en équipe. Chaque élève reçoit des jetons d'une couleur spécifique. Chaque membre reçoit le même nombre de jetons.

Les élèves réfléchissent individuellement.



Les élèves discutent en équipe. Pour pouvoir intervenir dans la discussion d'équipe, ils·elles doivent poser un jeton au centre de la table (pas besoin de jeton pour répondre par oui ou par non).

L'enseignant·e questionne les élèves sur leurs constats :

Que remarquez-vous ?
Est-ce que tout le monde a participé de manière égale ?
Que pourrait-on faire la prochaine fois pour que les élèves qui parlent peu interviennent davantage ?



Possibilité de poursuivre par une discussion collective sur les règles de communication et de vie en classe.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

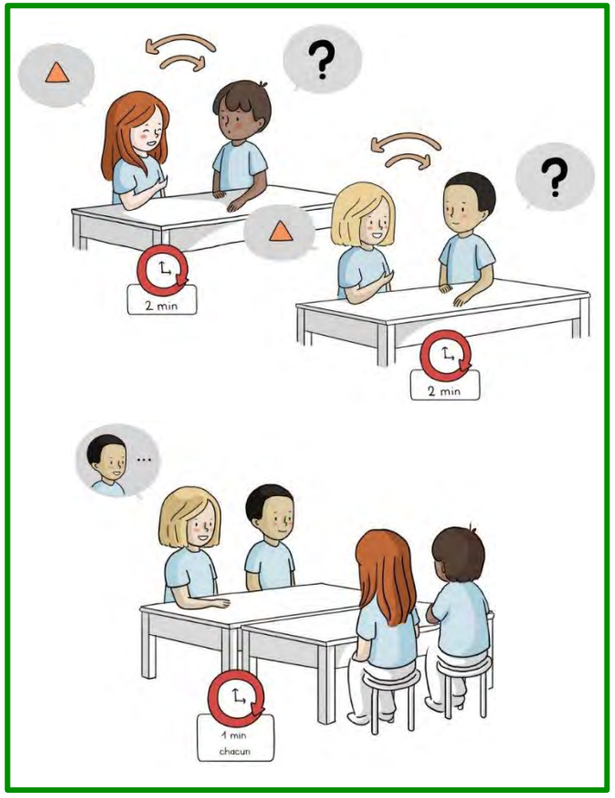
L'entrevue en 3 étapes

Questionner, écouter, résumer les idées
Partager des idées en développant des habiletés de communication



Les élèves réfléchissent individuellement à une question posée par l'enseignant·e pendant le temps imparti.

L'enseignant.e s'assure que chacun comprend la question.



Les élèves forment des équipes de 4, divisées en 2 duos.
Les élèves mènent en parallèle une entrevue en duo.

Dans le duo 1 :

- l'élève A questionne l'élève B pendant le temps imparti,
- l'élève B questionne l'élève A pendant le temps imparti.

Dans le duo 2 :

- l'élève C questionne l'élève D pendant le temps imparti,
- l'élève D questionne l'élève C pendant le temps imparti.

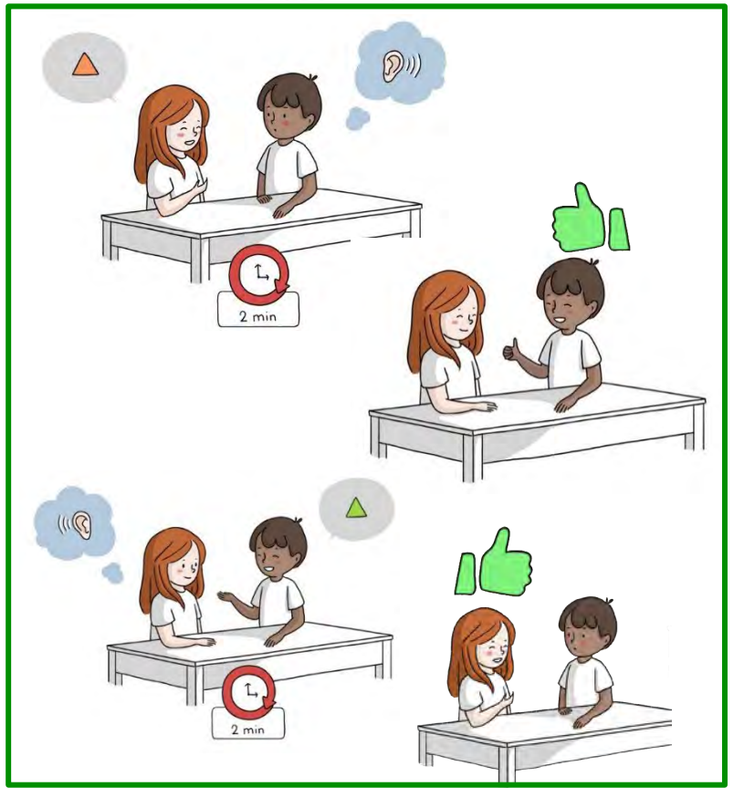
Dans les équipes de 4, chaque élève reformule ce que son·sa partenaire a dit pour l'ensemble de l'équipe (moitié du temps initial).

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Un temps d'échange partagé entre pairs

Echanger chacun son tour
Sensibiliser les élèves à l'écoute active





Les élèves réfléchissent individuellement à une question ouverte posée par l'enseignant·e pendant le temps imparti.

Un élément que vous avez trouvé intéressant ?
Votre opinion sur le sujet présenté ?

L'enseignant·e s'assure que chacun comprend la question.

Les élèves échangent en duo chacun leur tour en pratiquant l'écoute active :

- l'élève A partage son idée pendant le temps imparti,
- l'élève B écoute sans l'interrompre.

L'enseignant·e suggère des manières dont l'élève B peut répondre :

L'élève B peut remercier son partenaire.
L'élève B peut souligner une chose qu'il·elle a apprise.
L'élève B peut donner une raison pour laquelle il·elle a apprécié écouter l'élève A.

Les élèves inversent les rôles.

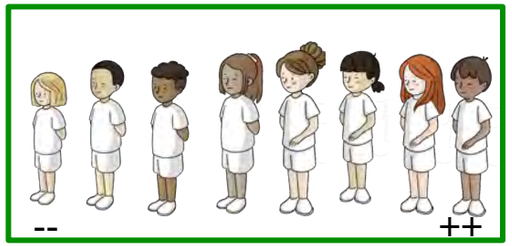
CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Formation d'équipes en lignes pour initier des échanges

Former des équipes
Favoriser des échanges informels

L'enseignant·e pose une question et demande aux élèves de se positionner

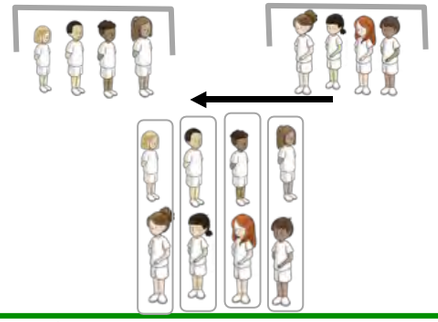
(par ex. en fonction de leur degré d'accord avec une proposition : de « Je suis tout à fait d'accord. » à « Je suis tout à fait en désaccord. » ou les élèves répondent en un mot et se classe par ordre alphabétique).



Les élèves prennent un instant pour réfléchir à leur réponse.

Les élèves discutent pour se positionner au bon endroit sur une ligne en fonction de leur réponse.

Une fois la ligne formée, l'enseignant·e précise le nombre d'élèves et la manière de former les équipes :

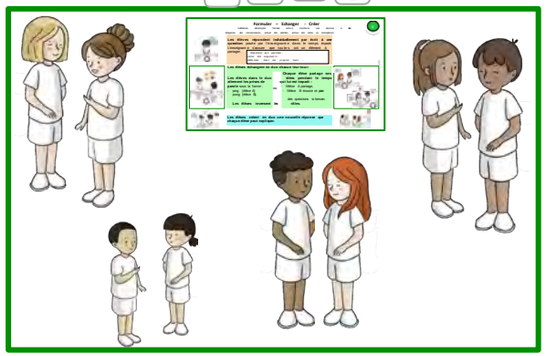


séparer en deux parties et faire une translation d'une partie des élèves (hétérogénéité).

ou

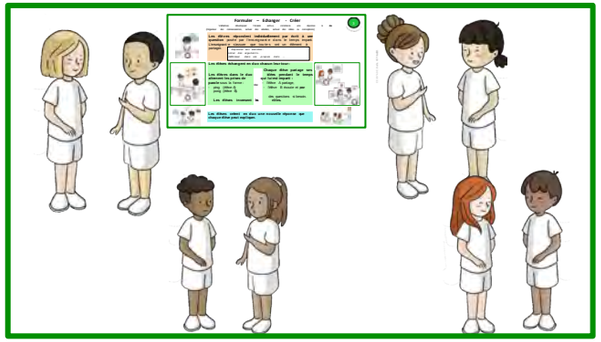
regrouper les voisin·e·s dans la ligne (homogénéité).





L'enseignant·e propose une mini-structure coopérative pour que les élèves approfondissent la question initiale dans leur équipe.

Chaque élève partage sa réponse selon la structure proposée.



CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Formation d'équipes aléatoires

Former des équipes grâce à des cartes d'association

Activer les contenus qui seront travaillés ou favoriser l'inclusion des élèves dans les équipes

35

Préparation



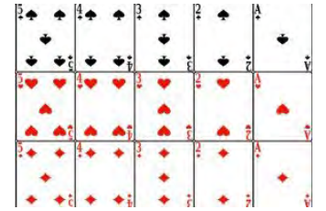
$1+\frac{1}{3}$	$\frac{1}{3}+\frac{2}{6}+\frac{1}{3}+\frac{1}{3}$	$\frac{4}{3}$	Quatre tiers

L'enseignant·e distribue des cartons avec des contenus permettant de regrouper les élèves en équipes :

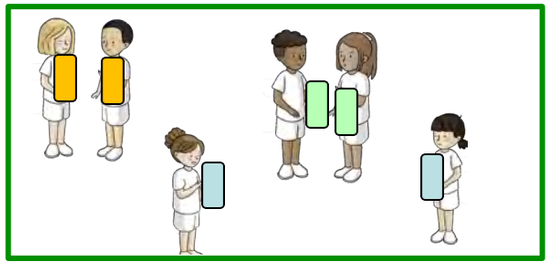
en relation avec des contenus scolaires (mêmes réponses, liens thématiques, association de contenus, des réponses à associer à des questions...).
Possibilité d'amorcer les échanges sur les contenus.

ou

sans relation avec les contenus scolaires (cartes à jouer, images découpées, symboles, …).
Possibilité d'échanger sur ce qu'évoque le contenu pour un partage plus personnel.



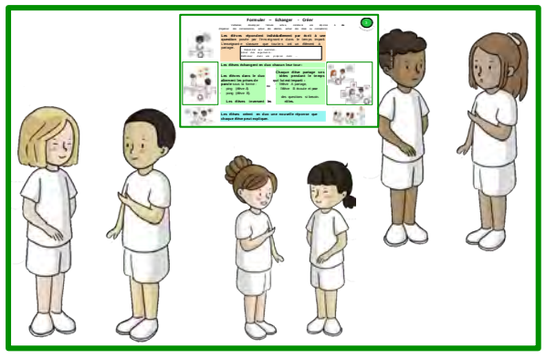




Les élèves traitent le contenu qu'ils·elles ont reçu.

Les élèves circulent et échangent pour trouver les personnes de leur équipe.

Les élèves expliquent les contenus, explicitent le point commun du contenu reçu et vérifient la cohérence du regroupement.



L'enseignant·e propose une mini-structure coopérative pour que les élèves approfondissent une question dans leur équipe.

Chaque élève partage sa réponse selon la structure proposée.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Trouve quelqu'un·e

Permettre des échanges informels pour découvrir les camarades

36

Préparation

TROUVE QUELQU'UN·E QUI	Prénom de l'élève
sait écrire un mot avec une alphabet.	
connait un mot qu'on utilise en français qui est emprunté à une autre langue.	
connait de quelle langue vient le mot mocca ou job, banane, week-end.	
peut citer une langue qui s'écrit de droite à gauche.	
peut citer une langue qui s'écrit de haut en bas.	
sait combien il y a de langues nationales en Suisse.	
savoir s'il n'y a qu'un seul dialecte suisse allemand en Suisse.	
peut indiquer au moins trois autres pays dans lequel on parle le français.	

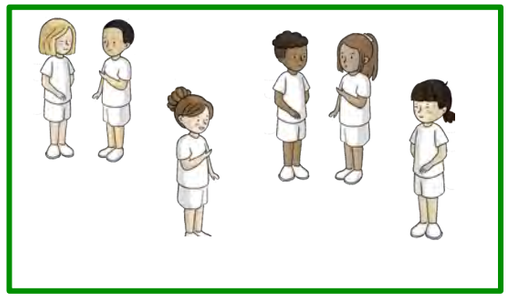
L'enseignant·e crée une fiche pour que les élèves cherchent des camarades qui :

répondent positivement à des questions en lien avec des contenus travaillés :
"Trouve quelqu'un·e qui …
- *peut expliquer X »*
- *a déjà réalisé Y»*
- *connait z »*

ou

partagent les mêmes goûts ou caractéristiques que l'élève :
« A la découverte de nos points communs : qui…
- *pratique le même sport ?»*
- *aime la même émission ? »*
- *est né·e le même mois ? »*

	MOI	Camarade ?
Habitude en rentrant de l'école :		
Passe-temps :		
Nombre de frères et sœurs :		
Ma matière préféré		



Les élèves circulent et interrogent leurs camarades et notent les prénoms sur leur fiche.

Ils·elles ne peuvent noter qu'une seule fois chaque élève, ce qui les pousse à poser des questions à plusieurs personnes et à découvrir des éléments sur leurs camarades.

Variante ludique

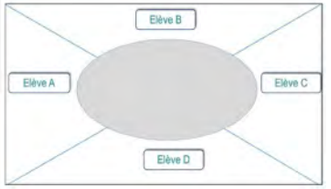
Demander aux élèves d'indiquer à l'enseignant·e une caractéristique qui les concerne, qu'ils sont d'accord de partager, et que personne ne peut deviner.
L'enseignant·e construit la fiche avec ces caractéristiques et les élèves doivent trouver qui se cache derrière.

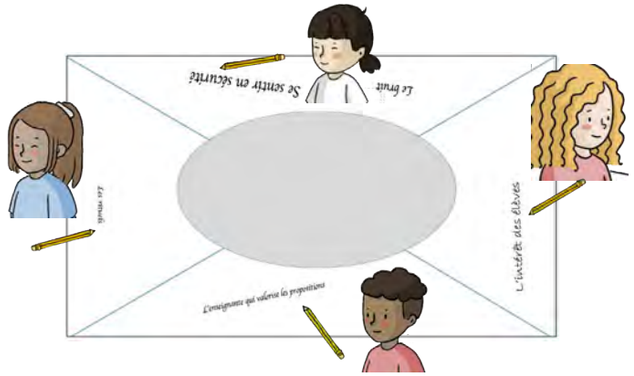
CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Graffiti collectif pour dynamiser les échanges en équipe

Prise en compte de la contribution de chaque élève pour identifier les points de convergence

Chaque équipe de 3 ou 4 élèves reçoit une feuille grand format avec un espace dédié à chaque membre et un espace commun.

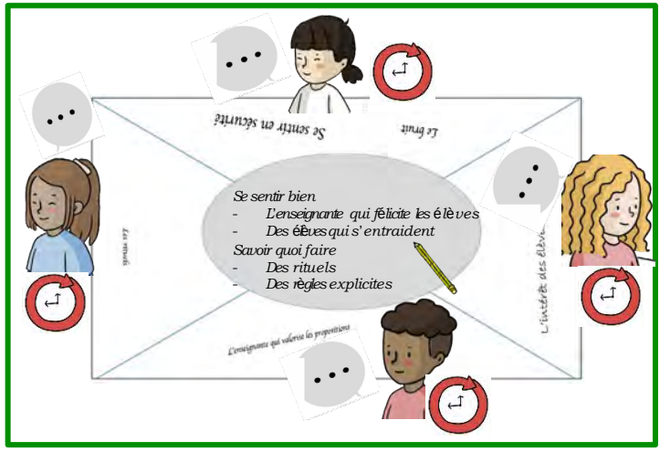




Les élèves réfléchissent individuellement à la question posée et notent les éléments de réponse dans leur espace, sans parler ou regarder ce que les autres écrivent dans le temps imparti.

Qu'est-ce qui aide à apprendre en classe ?

L'enseignant·e s'assure que chacun note des éléments dans sa partie.



Les élèves expliquent à tour de rôle aux autres membres ce qu'ils·elles ont écrit. Chaque élève dispose d'un temps déterminé pour expliquer sa réponse aux autres.

Ensuite, les élèves échangent pour identifier les points communs et se mettent d'accord pour regrouper les éléments de manière cohérente. Les élèves inscrivent leur synthèse au centre.



L'enseignant·e peut demander à chaque équipe de présenter sa synthèse à la classe.

L'enseignant.e peut indiquer que chaque élève doit présenter un élément nouveau, ce qui **invite les élèves à rester attentif·ve·s**.

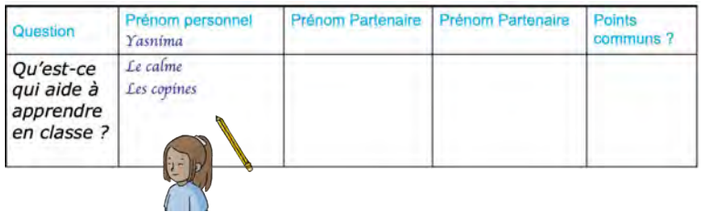
CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

La grille d'équipe pour dynamiser les échanges

Prise en compte de la contribution de chaque élève dans les échanges



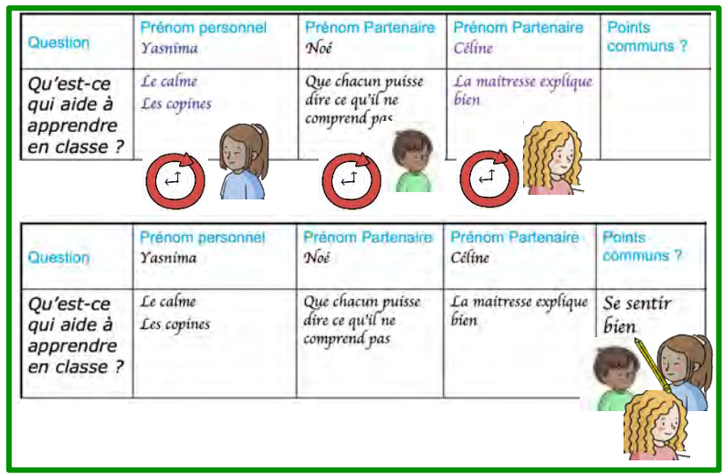
Chaque élève reçoit ou construit une grille d'équipe avec plusieurs colonne : la première colonne permet de noter la question, la seconde ses éléments de réponse, les colonnes 3, 4 et éventuellement 5 sont pour les partenaires et la dernière pour les points communs.



Question	Prénom personnel Yasnima	Prénom Partenaire	Prénom Partenaire	Points communs ?
Qu'est-ce qui aide à apprendre en classe ?	Le calme Les copines			

Les élèves réfléchissent individuellement à la question de l'enseignant·e et écrivent quelques éléments dans leur colonne, dans le temps imparti sans parler. L'enseignant·e s'assure que chacun·e est prêt·e à partager grâce aux notes dans la grille.

Qu'est-ce qui aide à apprendre en classe ?
Un point plus difficile dans la leçon ?



Question	Prénom personnel Yasnima	Prénom Partenaire Noé	Prénom Partenaire Céline	Points communs ?
Qu'est-ce qui aide à apprendre en classe ?	Le calme Les copines	Que chacun puisse dire ce qu'il ne comprend pas	La maitresse explique bien	

Question	Prénom personnel Yasnima	Prénom Partenaire Noé	Prénom Partenaire Céline	Points communs ?
Qu'est-ce qui aide à apprendre en classe ?	Le calme Les copines	Que chacun puisse dire ce qu'il ne comprend pas	La maitresse explique bien	Se sentir bien

Les élèves échangent en équipe de 3-4 membres :

- chaque élève, à tour de rôle, dispose d'un temps déterminé pour expliquer aux autres membres ce qu'il·elle a noté,
- les camarades écoutent, posent des questions et prennent en note les éléments dans la colonne correspondante.

Ensemble, ils·elles discutent pour faire émerger un ou des points communs qu'ils·elles notent dans la dernière colonne.

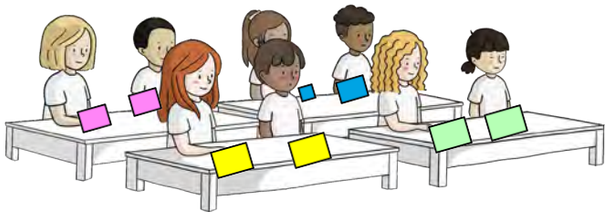


L'enseignant.e peut demander à chaque équipe de présenter leurs points communs à la classe.

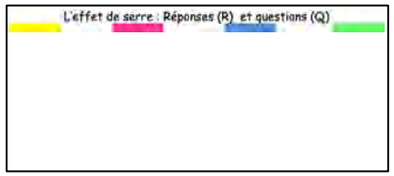
CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Des post-it pour dynamiser les échanges en équipe

Prise en compte de la contribution de chaque élève dans les échanges



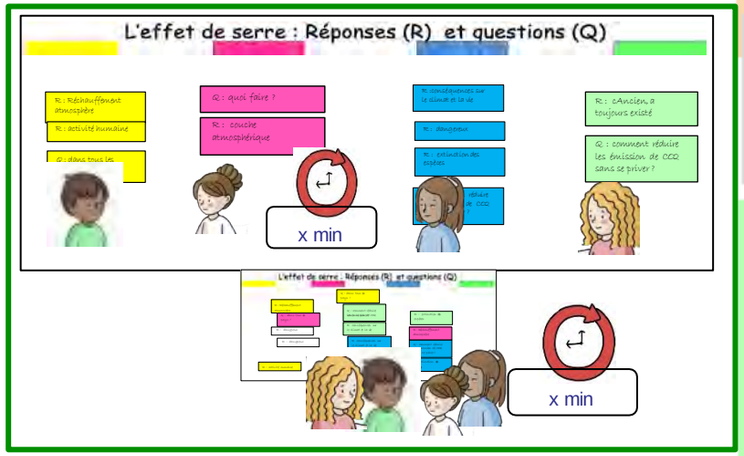
L'enseignant·e distribue des post-it de même couleur aux élèves assis·e·s à côté de manière à favoriser les échanges avec d'autres élèves que les voisin·e·s. Différentes couleurs sont réparties dans la classe. Des grandes feuilles avec les différentes couleurs sont affichées sur les murs à différents endroits de la classe.





Les élèves réfléchissent individuellement à la question posée par l'enseignant·e dans le temps imparti. Chacun·e écrit ses propositions : une proposition par post-it (minimum un post-it). L'enseignant·e s'assure que chacun·e est prêt·e à partager.

Qu'avez-vous en tête concernant l'effet de serre : Réponses ? Questions ou doutes ?



L'enseignant·e propose aux élèves de choisir une affiche pour coller tous leurs post-it en veillant à ce que les différentes couleurs soient présentes sur les affiches. Ceci permet de mélanger les élèves.

Chaque élève explique aux autres membres ce qu'il·elle a inscrit, à tour de rôle, en suivant l'ordre des couleurs.

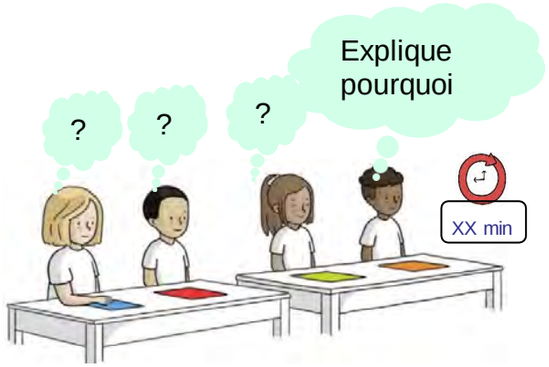
Ensemble, ils·elles discutent pour regrouper les post-it de manière thématique pour montrer les convergences.

L'enseignant.e peut s'appuyer sur ces informations pour introduire ou poursuivre la leçon et y revenir par la suite.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Questionner pour inviter l'autre à expliquer

Approfondir des contenus en se questionnant



L'enseignant·e a travaillé en amont avec les élèves les habiletés :

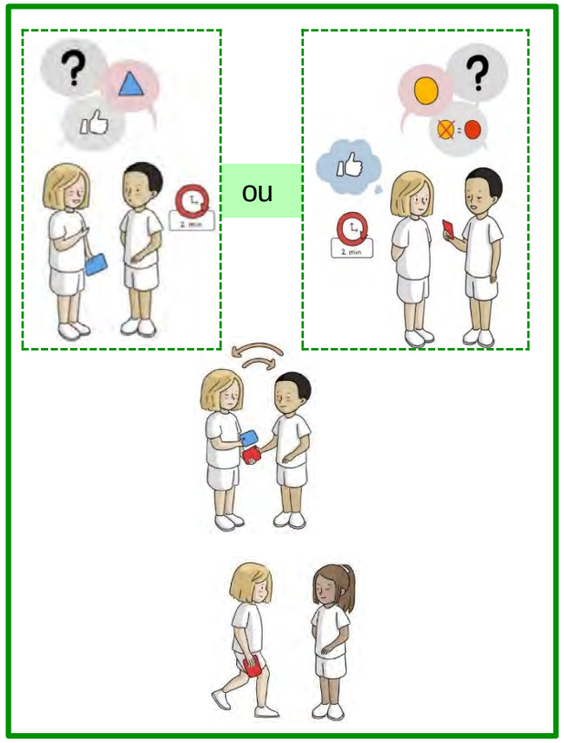
- poser des questions (par ex. avec des modèles de questions à trous qu'ils·elles utilisent pour créer des questions sur le matériel étudié),
- apporter des explications en explicitant ce que les élèves peuvent faire concrètement.

Les questions de compréhension
- Décris dans tes propres mots….
- Qu'est-ce …. veut dire ?
- Pourquoi ….. est important ?

Les questions d'intégration
- Explique pourquoi … ?
- Explique comment … ?
- En quoi …. et … sont similaires ?
- Qu'est-ce qui arriverait si … ?
- Trouve un nouvel exemple de …
- Quelles sont les forces et les faible

Expliquer c'est
- dire ce que chacun connait
- ne pas se contenter de décrire
- reformuler dans ses propres mots
- expliquer le pourquoi
- expliquer le comment
- faire des liens
- connecter les explications avec ce que le/la partenaire connait
- s'assurer que le/la partenaire comprend

Les élèves lisent des documents ou des textes individuellement et inventent des questions sur le sujet étudié et les inscrivent sur une fiche.



Les élèves circulent dans la salle, forment des duos et s'interrogent à tour de rôle :

- l'élève A pose sa question,
- l'élève B répond,
- l'élève A valide la réponse OU corrige et explique la réponse.

Les élèves inversent les rôles.

Une fois les deux fiches présentées, les élèves échangent leur fiche.

Les élèves se déplacent pour former un nouveau duo.

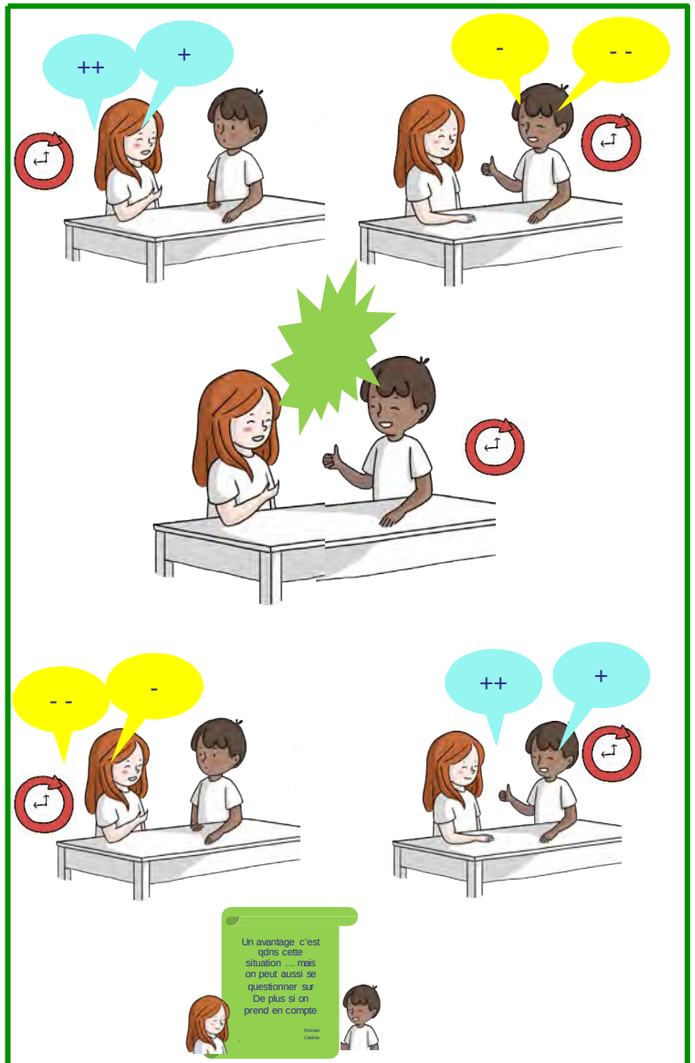
Les étapes sont répétées plusieurs fois, puis les élèves reprennent leur place au signal de l'enseignant·e.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

La controverse coopérative

Favoriser une argumentation constructive avec des positions pour et contre





Les élèves reçoivent un thème et l'une des positions POUR ou CONTRE avec la documentation correspondante.

Les élèves préparent la meilleure présentation possible de la position qu'ils·elles ont reçue.

Chacun·e présente la position assignée dans le temps imparti.

- L'élève A présente « sa position » de manière persuasive à l'élève B qui peut poser des questions de clarification précises.
- L'élève B présente « sa position » de manière persuasive à l'élève A qui peut poser des questions de clarification précises.

Les élèves s'engagent dans une discussion ouverte dans laquelle ils·elles confrontent les positions : ils·elles argumentent, réfutent, contre-argumentent.

Les élèves renversent les perspectives.

- L'élève B présente «l'autre position» de manière persuasive à l'élève A qui peut poser des questions de clarification précises.
- L'élève A présente «l'autre position» de manière persuasive à l'élève B qui peut poser des questions de clarification précises.

Les élèves créent une position commune la plus raisonnée possible.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

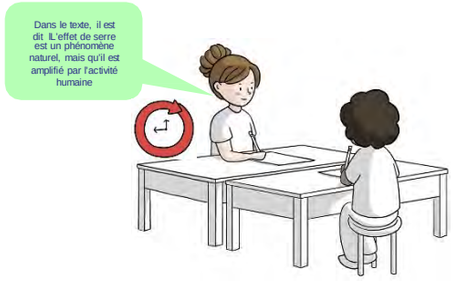
Lecture interactive guidée de textes longs en duo

Soutien à la lecture et appropriation d'informations écrites



Les élèves lisent silencieusement un même passage (par ex. 500 mots) pour repérer les idées principales et les faits.

L'enseignant.e attribue le rôle de responsable et celui de l'écoutant au hasard au sein des duos.

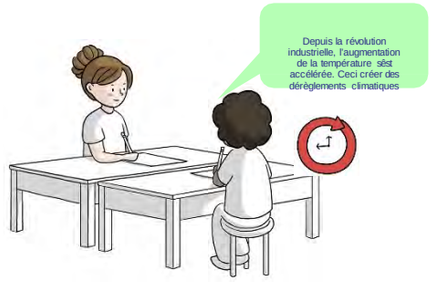


Les élèves échangent en duo sur le premier passage lu selon les rôles attribués, pendant le temps imparti :

- l'élève A, responsable, résume de mémoire les contenus,
- L'élève B, écoutant·e, facilite les explications (vérifie les erreurs et les omissions, ajoute des images mentales et/ou connaissances).



Les élèves lisent silencieusement le passage suivant (par ex. 500 mots) pour repérer les idées principales et les faits.



Les élèves inversent les rôles pour le passage suivant, pendant le temps imparti :

- l'élève B, responsable, résume de mémoire les contenus,
- L'élève A, écoutant·e, facilite les explications (vérifie les erreurs et les omissions, ajoute des images mentales et/ou connaissances).

Les étapes sont répétées jusqu'à la fin du document en alternant les rôles.

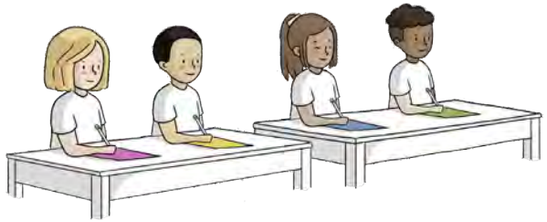


Les élèves revoient ensemble le texte pour s'en souvenir.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

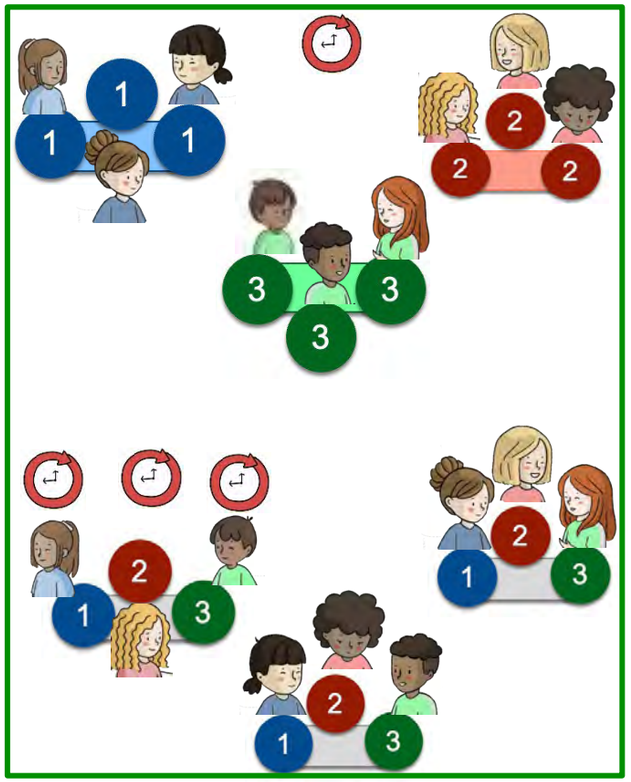
Dispositif puzzle, casse-tête d'expertise

Enseignement par les pairs. Favoriser l'appropriation des contenus



L'enseignant·e divise le matériel à étudier en différentes parties indépendantes ou différentes perspectives.

Chaque élève reçoit l'une des parties ou perspectives et l'étudie individuellement.



Les élèves qui ont reçu la même partie forment de petits groupes d'expert·es de manière à comprendre le matériel et pouvoir expliquer au mieux la partie travaillée.

Possibilité de structurer les interactions (différentes responsabilités) et de donner des consignes spécifiques (élaborer un support commun).

Les élèves forment de nouvelles équipes « puzzle » avec un·e expert·e de chaque partie de manière à discuter sur l'ensemble des contenus. Chaque expert·e enseigne sa partie aux autres à tour de rôle pendant que les autres membres écoutent et posent des questions pour comprendre.

Possibilité de fixer un temps pour la discussion de chaque partie. L'équipe s'assure que tout le monde comprend.

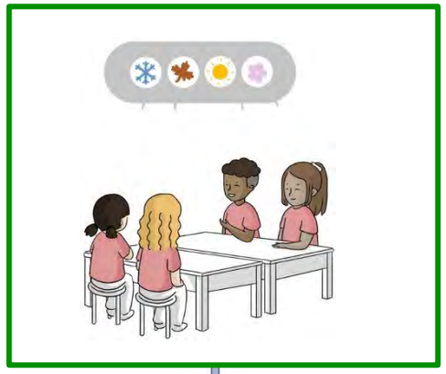
Des précautions sont à garder en tête car les élèves dépendent de leur partenaire pour l'accès aux informations.

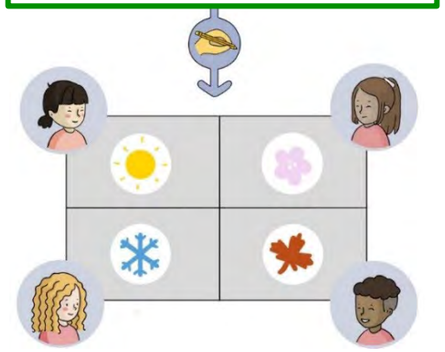
L'enseignant·e s'assure que les élèves ont compris l'ensemble des contenus.

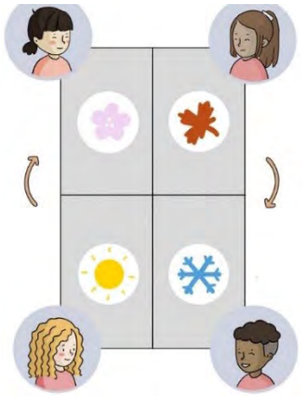
CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Graffiti collectif pour des contributions cumulatives

Prise en compte de la contribution de chaque élève dans une affiche collective







Les élèves se mettent d'accord pour créer une affiche sur une thématique qui comporte plusieurs parties. Ils·elles créent un espace par partie.
En fonction de l'âge, les élèves peuvent :

- dessiner
- écrire

Chaque élève commence par dessiner ou écrire dans l'une des parties.

Les élèves ajoutent au moins un élément dans chaque partie en faisant tourner la feuille dans le sens des aiguilles d'une montre.

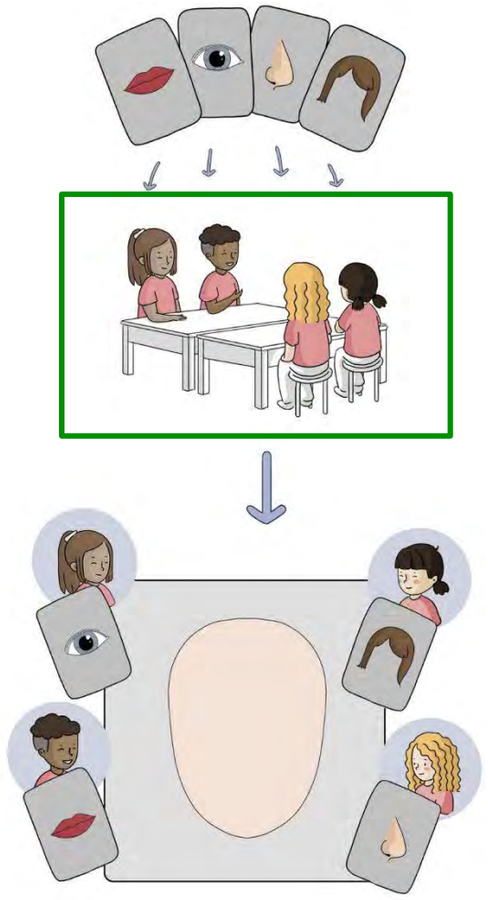
Les étapes sont répétées pour que chaque élève contribue à toutes les parties.

Prolongement possible : organiser une exposition dans la classe.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Graffiti collectif pour des contributions spécifiques

Prise en compte de la contribution de chaque élève dans une production commune





En équipe, les élèves se mettent d'accord sur une production

- par ex. dessiner un visage pour les plus jeunes,
- par ex. dessiner un paysage ou un plan de ville pour les plus âgés.

Chaque élève est responsable de produire une partie spécifique :

soit les élèves tirent une carte sur laquelle la partie dont ils·elles sont responsables est écrite.

Pour les plus jeunes, s'assurer que chacun décode la partie à dessiner.

ou

soit les élèves se répartissent les parties dont ils·elles sont responsables.

Ensemble, ils décident d'un titre d'un nom pour leur production (dictée à l'adulte si besoin).

Prolongement possible : organiser une exposition dans la classe.

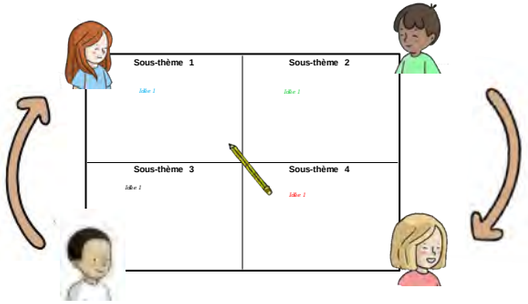
CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

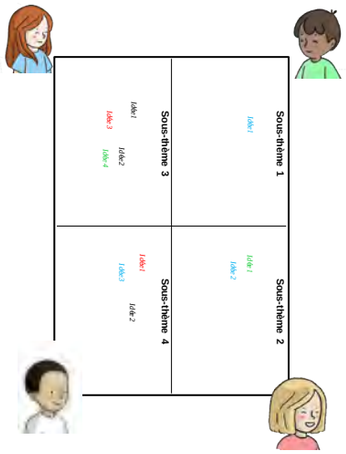
Graffiti circulaire

Activer des idées, les connaissances, indiquer ses opinons
Stimuler les contributions lors d'une séance de remue-méninges

52
Implication







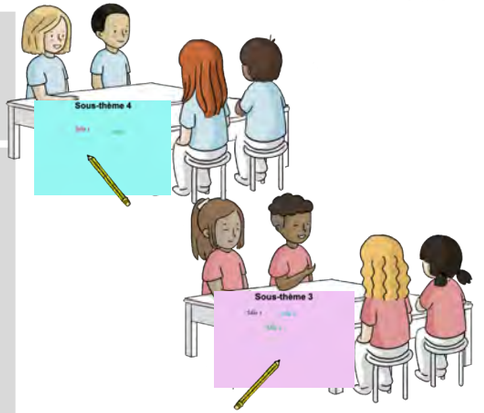


Les élèves s'expriment par écrit sur un thème qui comporte plusieurs sous-thèmes.

Variante Graffiti multiple :
chaque équipe travaille sur une grande feuille divisée en plusieurs sous-thèmes, identifiés avec un titre.

ou

Variante Graffiti collectif :
chaque équipe travaille sur un sous-thème noté sur une grande feuille identifiée par un titre.



Chaque élève écrit ses idées pour l'un des sous-thèmes pendant le temps imparti.

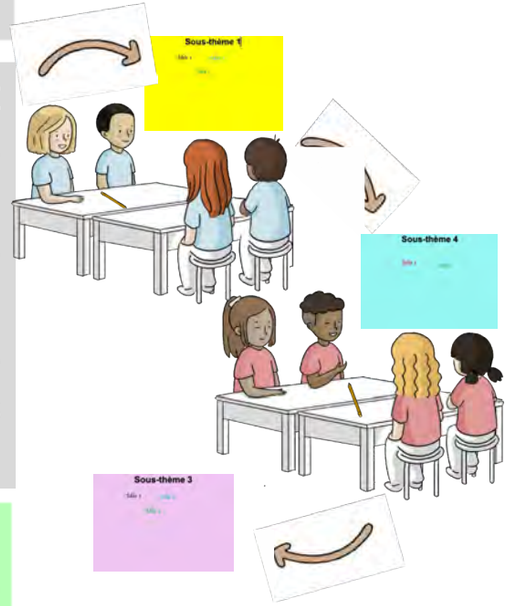
Les élèves ajoutent leurs idées pour le sous-thème suivant en faisant tourner la feuille dans le sens des aiguilles d'une montre.

Les étapes sont répétées pour que chaque élève écrive ses idées pour tous les sous-thèmes.

ou

Les équipes prennent connaissance des premières idées et complètent en passant leur feuille à une autre équipe.

Les étapes sont répétées pour que chaque équipe complète tous les sous-thèmes.



Les membres de l'équipe prennent connaissance de l'ensemble des idées, les regroupent en faisant ressortir les relations ainsi que les différences et les similitudes.

CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Dynamiser la lecture collective en mots ou en images

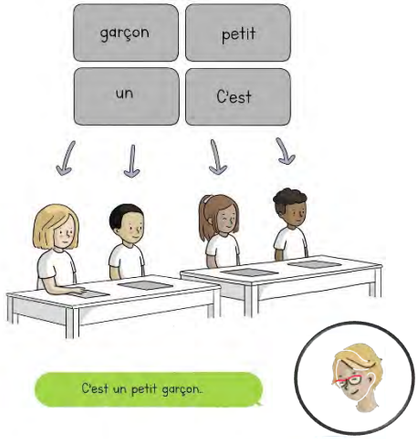
Maintien de l'attention des élèves

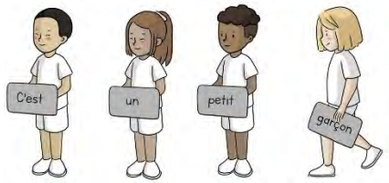
Dynamiser le travail d'un texte de référence :

- photocopier ou faire écrire les mots du texte (un mot par feuille),
- distribuer une feuille par élève.

ou

- photocopier les illustrations du texte (une image par feuille),
- distribuer une feuille par élève.

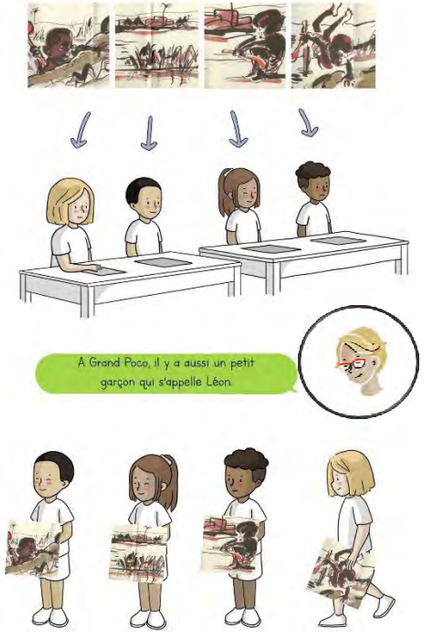




L'enseignant·e lit le texte et demande aux élèves de venir se placer en ligne avec leur mot ou leur image pour reconstituer l'histoire au fur et à mesure de la lecture.

ou

L'enseignant·e lit l'album et demande aux élèves de venir se placer en ligne avec leur illustration/image selon l'ordre chronologique de l'histoire.





Si un mot ou une image apparaît plusieurs fois, les élèves ayant ce mot se placent d'abord ensemble, puis ils se mettent d'accord pour savoir qui se déplace quand le mot apparaît la fois suivante.



CC-BY 4.0 C. Buchs, HEP Vaud 2022

Quelques références pour approfondir

Cohen, E. (2002). La construction sociale de l'équité dans les classes (F. Ouellet, Trad.). In F. Ouellet (Ed.), *Les défis du pluralisme en éducation* (pp. 141-162). Laval: Les presses de l'université Laval.

Buchs, C. (2017). Apprendre ensemble : des pistes pour structurer les interactions en classe. In M. Giglio & F. Arcidiacono (Eds.), *Les interactions sociales en classe : réflexions et perspectives* (pp. 189-208). Berne: Peter Lang. ISBN: 978-3-0343-2048-1. Open access https://www.peterlang.com/view/title/36767

Buchs, C. (2017). Comment organiser l'apprentissage des élèves par petits groupes ? Acte de la conférence de consensus « Différenciation pédagogique : comment adapter l'enseignement pour la réussite de tous les élèves ? », Paris. Organisée par le Conseil National d'évaluation du Système Scolaire (Cnesco) et l'Institut Français de l'Education (Ifé). http://www.cnesco.fr/fr/differenciation-pedagogique/

Abrami, P. C., Chambers, B., Poulsen, C., De Simone, C., d'Apollonia, S., & Howden, J. (1996). *L'apprentissage coopératif : Théories, méthodes, activités (trad)*. Montréal: Les Editions de la Chenelière.

Buchs, C. (2020). Favoriser un climat scolaire positif avec des mini-activités interactives. *Magazine, réseau canopé. https://www.reseau-canope.fr/nouveaux-programmes/magazine/developpement-cognitif/favoriser-un-climat-scolaire-positif.html.*

Duran, D., Flores, M., Oller, M., Thomson-Garay, L., & Vera, I. (2016). *Reading in pairs. Peer tutoring for reading and speaking in English as a foreign language*. Barcelona: Horsori.

Howden, J., & Kopiec, M. (2000). *Ajouter aux compétences: Enseigner, coopérer et apprendre au post-secondaire*. Montréal: La Chenelière.

Howden, J., & Martin, H. (1997). La coopération au fil des jours: Des outils pour apprendre à coopérer. In. Montréal: La Chenelière.

Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Smith, K. A. (1998). *Active learning: Cooperation in the college classroom*. Minneapolis, MN: Interaction Book company.

Kagan, S. (1996). *Cooperative learning*. San Juan Capistrano, CA: Kagan Cooperative Learning.

Kagan, S. (2013). *Kagan cooperative learning structures*. San Clemente: Kagan.

Kagan, S., & Kagan, M. (2009). *Kagan cooperative learning*. San Clemente, CA: Kagan Publishing.

Apprendre (par) la coopération

Céline Buchs

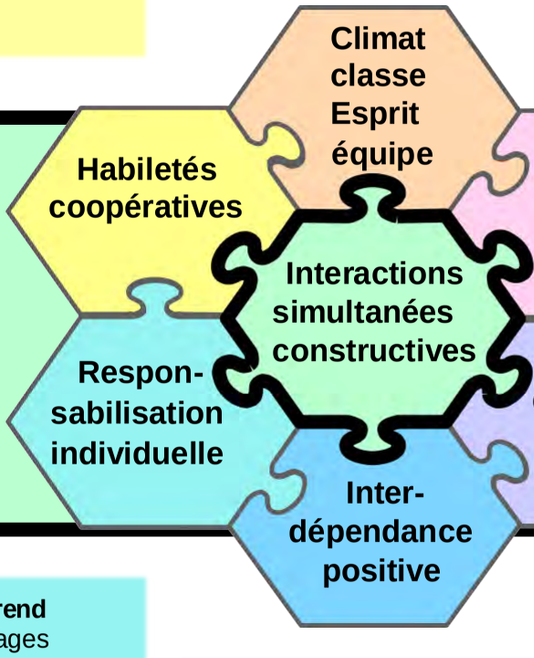
Préparer les élèves à coopérer

- **Une habileté ciblée**
  - Définir la tâche de groupe
  - Déterminer si une habileté coopérative est nécessaire
- **Explicitation de l'habileté coopérative** : Que faire en geste et en paroles
  - discussion,
  - modélisation,
  - jeux de rôle, ….

- **Posture de l'enseignant**
  - Relation de confiance
  - Besoins des élèves
  - Statut des élèves
- **Valeurs coopératives**
- **Motivation** orientée sur les apprentissages
- **Relations positives entre élèves**

- **Des élèves qui réfléchissent sur le fonctionnement en équipe**
  - Ce qui est utile
  - Ce qui peut être amélioré (apprentissage et relations)
- **Des retours basés sur l'observation**
  Retours immédiats, descriptifs, positifs, concrets, spécifiques

- **Des interactions simultanées avec une participation égale de tous les élèves**
  - Des élèves préparés et confortables
  - Une structure pour l'interaction



- **Des interactions au service des apprentissages**
  - Encouragements, entraide
  - Explications, questionnements, co-construction
  - Déstabilisations, confrontations sur la tâche

- **L'enseignant.e rend**
  - les apprentissages individuels visibles
  - la contribution de tous.tes possible et nécessaire
- **Les élèves**
  - font des efforts
  - facilitent les efforts des autres

Responsabilités mutuelles et partagées

- **Pourquoi (résultats attendus)**
  - **Buts/objectifs** (indispensable)
  - Récompenses (en débat)
- **Comment (moyens)**
  - Ressources
  - Tâches
  - Rôles (fonctionnels, interpersonnels, cognitifs)

Tous.tes les élèves œuvrent pour la réussite de l'équipe

- **Formation des équipes** (2-5 élèves)
  - Des conséquences pour les apprentissages et les interactions
  - Pas de formule magique
  - Varier les compositions
- **Tâche de groupe** qui nécessite un apport de la part de tous et toutes les partenaires

Organiser les interactions lors du travail

Buchs, C. (2017). Comment organiser l'apprentissage des élèves par petits groupes ? Acte de la conférence de consensus « Différenciation pédagogique : comment adapter l'enseignement pour la réussite de tous les élèves ? », organisée par le Conseil National d'évaluation du Système Scolaire (Cnesco) et l'Institut Français de l'Education (Ifé). http://www.cnesco.fr/fr/differenciation-pedagogique/